

# Crucifixus

Text: ur Credo samt  
P Gerhardt (1656), Robert Bridges (1899)  
och Sv Ps 144

Musik: Fredrik Sixten

Adagio e molto espressivo

S  
*p* *pp* *mp*  
Cru-ci - fix - us, Cru - ci - fix - us

A  
*p* *pp* *pp* *p*  
Cru-ci - fix - us, Cru - ci - fix - us, Cru-ci -

T  
*p* *pp* *pp* *p*  
Cru-ci - fix - us, Cru - ci - fix - us, Cru-ci -

B  
*p* *pp* *pp* *p*  
Cru-ci - fix - us, Cru - ci - fix - us, Cru-ci -

6 *mf*  
e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi -

*mf*  
fix - us e - ti - am pro no - bis Pon - ti -

*mf*  
fix - us e - ti - am pro no - bis Pon - ti -

*mf*  
fix - us e - ti - am pro no - bis Pon - ti -

10 *Semi Chorus \*)**mf*

O hu - vud, blo - digt, så -  
 O Haupt voll Blut und Wun -  
 O Sac - red Head, sore wound -

la - to. Cru - ci - fix - us, Cru - ci -  
 o Pi - la - to. Cru - ci - fix - us, Cru - ci - fix - us  
 o Pi - la - to. Cru - ci - fix - us, Cru - ci - fix - us  
 o Pi - la - to. Cru - ci - fix - us, Cru - ci - fix - us

15

rat, av hån och små - lek höljt.  
 den, voll Schmerz und vol - ler Hohn.  
 ed, de - fil'd and put to scorn;

*f*  
 fix - us e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi -  
 e - ti - am pro no - bis sub  
 e - ti - am pro no - bis sub  
 e - ti - am pro no - bis sub

\*) *Sjunges av valfri besättning ur kören, gärna från annan plats i rummet.**To be sung by a group from the choir by own choice. Preferable from another place in the room.*

19

O hu - vud,  
 O Haupt zu  
 O King - ly

la - to, Pi - la - to. Cru - ci - fix - us, Cru - ci -

Pon - tio Pi - la - to. Cru - ci, Cru - ci -

Pon - tio Pi - la - to. Cru - ci, Cru - ci -

Pon - tio Pi - la - to. Cru - ci, Cru - ci -

23

sla - get, få - rat, i kamp och  
 Spott ge - bun - den, mit ei - nem  
 head, sur - roun - ded with mock - ing

fix - us e - ti - am pro no - bis sub

fix - us e - ti - am pro no - bis sub

fix - us e - ti - am pro

fix - us e - ti - am pro