

FREDRIK SIXTEN

# Salve Regina

for mixed choir a cappella

EIGENTUM DES VERLEGERS · ALLE RECHTE VORBEHALTEN

ALL RIGHTS RESERVED

PETERS EDITION LTD

A member of the EDITION PETERS GROUP

LEIPZIG · LONDON · NEW YORK



Commissioned by Västerås Chamber choir, Sweden

# Salve Regina

for mixed choir a cappella

Lyrics by Hermanus Contractus (1013–1054)

Fredrik Sixten

Calmo ed espressivo (♩ = c. 60)

S.  
A.  
T.  
B.

*dolce*  
\*) *p*

Sal - ve, Sal - ve, Re - gi - na, Ma - ter mi - se - ri

5 *mp* *mp* *mp dolce*

Sal - ve, Sal - ve, Re - gi - na Sal - ve, Sal - ve Re -  
Sal - ve, Sal - ve, Re - gi - na Sal - ve, Sal - ve Re -  
Sal - ve, Re - gi - na,  
cor - di - ae, Sal - ve,

9 *mf* *mp* **tenuto** *mf* *mp*

- gi - na, ma - ter, Sal - ve, Re - gi - na.  
- gi - na, ma - ter, Sal - ve Re - gi - na.  
Sal - ve Re - gi - na, Sal - ve Re - gi - na.  
Sal - ve, Sal - ve Re - gi - na.

\*) The first five bars must not be sung by a soloist.

## A tempo I

13 *p* *mf*

Ma - ter mi-se-ri - cor - di ae, mi-se-ri -

Ma - ter mi-se-ri - cor - di - ae, mi-se-ri -

8 *p* *mf*

mi-se-ri, mi-se-ri-cor - di - ae, mi-se-ri,

mi-se-ri, mi-se-ri-cor - di - ae, mi-se-ri,

17 *f* *p dolce*

- cor - di - ae, mi - se - ri - cor - di - ae,

- cor - di - ae, mi - se - ri - cor - di - ae,

8 *f* *p dolce*

mi - se - ri - cor - di - ae, mi - se - ri - cor - di - ae,

mi - se - ri - cor - di - ae, mi - se - ri - cor - di - ae,

21 *f* *mp*

Vi - ta, vi - ta, dul -

Vi - ta, vi - ta, dul -

8 *pp* *f* *mp*

mi - se - ri - cor - di - ae. Vi - ta, vi - ta, dul -

*pp*

mi - se - ri - cor - di - ae.